



Fa'

tiraste

o

retrato

?

JÁ TIRASTE O RETRATO ?

Antigamente pouca gente se retratava, e os retratos saíam muitas vezes uma obra imperfeitíssima. Custavam muito dinheiro e eram postos em molduras douradas. Os retratos dos nossos antepassados variavam quanto à sua execução : muitos deles não passavam de uma coisa espalhafatosa, sem merecimento algum, mas, não obstante isso, eram conservados como grandes preciosidades.

Hoje não há ninguém que não tenha tirado o seu retrato, que por vezes é uma cópia fiel do original, e por outra constitui apenas uma adulação. Passa de mão em mão para que todos o admirem, e as pessoas a quem são oferecidos têm-nos na conta das mais caras recordações. O mais perfeito, porém, representa apenas o homem superficial, e não é uma delineação do verdadeiro indivíduo.

Bem ou mal tirados, contudo os retratos sempre dão a entender alguma coisa com respeito ao carácter da pessoa, porque têm traços indicativos da sua natureza. Muitas vezes a atitude do corpo corresponde à inclinação do espírito; mas em geral os retratos iludem. Não devemos avaliar por eles o íntimo da individualidade que representam. Pode haver sorriso nos lábios e maldade no coração.

Têm aparecido últimamente pessoas que se propõem adivinhar os pensamentos doutrem. Não falta, também, quem afirme que não tardará muito o tempo em que os nossos pensamentos serão fotografados, assim como os pássaros durante o vôo já o são agora. Que barafunda se levantará quando a fotografia trazer à luz os nossos mais íntimos pensamentos ! Que descobertas daí provirão !

Num importantíssimo sentido, porém, se pode

dizer que isso já está ocorrendo actualmente. A palavra de Deus é uma nítida fotografia da nossa natureza interna. Nada talvez demonstre mais a origem divina da Bíblia do que a exactidão das suas fotografias. A luz que nelas incide mostra, em vívidos traços, uma irrepreensível parecença. São espelhos em que cada qual vê a sua própria imagem reflectida por uma forma a não deixar dúvidas. Ver-vos-eis de tal modo que, se pudésseis, fugiríeis de vós mesmos.

Eis aqui uma fotografia tirada por Isaias : “ Toda a cabeça está enferma e todo o coração fraco. Desde a planta do pé até o alto da cabeça não há no homem coisa sã ” (Isaias 1:5 e 6.)

Eis outra, tirada por David : “ Na boca deles não há verdade : o seu coração é vão. A sua garganta é um sepulcro aberto, com as suas línguas urdiram enganos ” (Salmo 5:9.)

Paulo descreve, resumidamente, o homem assim : “ Não há, pois, nenhum justo. Não há quem entenda, não há quem busque a Deus. Todos se extraviaram, à uma se fizeram inúteis. Não há quem faça o bem, não há nem sequer um ” (Romanos 3:10-12.)

E nosso Senhor Jesus Cristo pinta assim o coração humano. “ Do coração procedem os maus pensamentos, os assassínios, os adultérios, as impurezas, os furtos, os falsos testemunhos, as blasfémias. ” (Mateus 15:19.)

Isto são fotografias do homem, e deveras terríveis. Observemos, porém, agora a fotografia que a *Bíblia* nos dá de Deus. Há nela traços de molde a fazer tremer o pecador. Diz na sua descrição, que diante do Senhor nenhum é inocente por si mesmo, que para Ele o pecado é uma abominação. Mas bendito seja o Seu Nome, há uma outra expressão

naquele retrato. "Deus é amor". "Deus, que é rico em misericórdia, pelo Seu grande amor com que nos amou, ainda quando estávamos mortos em nossos pecados, nos ressuscitou juntamente com Cristo". "Cristo Jesus carregou os nossos pecados em Seu corpo sobre o madeiro."

Lector considera uma e outra imagem.

Contemplas naquela o pecado, a ruína, a morte eterna, e nesta o encontro do infinito amor com a perfeita justiça na Pessoa do crucificado Filho de Deus. Deves, decerto, fazer um estudo da tua efigie, mas estuda com maior empenho ainda o retrato d'Aquele que derramou o Seu sangue pelos pecadores. Olha e viverás. E, havendo começado a ver em Cristo o teu Salvador, continua com os olhos fitos n'Ele, até te tornares semelhante a Ele.

"Todos nós, com cara descoberta reflectindo como um espelho a glória do Senhor, somos transformados de glória em glória, na mesma imagem, como pelo Espírito do Senhor" (II Cor. 3:18).

WORLD WIDE CHRISTIAN LITERATURE, INC.

John Ferguson Memorial

3923 W. 6th St., Los Angeles, Cal. 90020

Printed in U.S.A.